

Straddle the Donkey (E dor)

Double Jig, originally Scottish under the title 'The Laird o' Cockpen', a.k.a. 'The Cat in the Hopper', also played in A dorian transcribed by Frank Weber, learned from the 'On Common Ground' album

Recordings: Mary Custy & Stephen Flaherty: After 10.30 (1999); Kevin Crawford & Cillian Vallely: On Common Ground (2009)

Em D Em ∞ D Bm

D Bm G Em 1. Bm D 2. Bm Em

Em D Em D Bm

D Bm G Em 1. Bm Em 2. Bm D

Last line to finish:

D Bm G Em Bm D Em

or (if another tune follows):

D Bm G Em Bm Em

Mary Custy's version (name 'The Cat in the Hopper'):

Em D Em D Bm

D Bm G Em G Em Em

Em D Em D Bm

D Bm G Em G Em Em