

The Ingonish Jig (E dorian)

Double Jig

traditional (Ireland)

$\text{♩} = 170$

Em D Em D Em

T 2 2 0 2 2 2

A 2 2 2 2

B 4 2 4 0 4 4 2 2 2 2 4 2 0 2

DADGAD

Em D Em D Em

T 2 2 0 2 2 2

A 2 2 2 2

B 4 2 4 0 4 0 0 4 2

Em D Em D

T 2 2 2 2 4 5 4 2 4 0 2 0 2 2 2 2 4 5 4 0 4 0

A

B

Em D Em D Em

T 2 2 2 2 4 5 4 2 4 0 2 0 2 2 4 0 0 0 4 2

A

B

Steph Geremia's version:

Em D Em D

T 0 2 2 2 2 4 5 4 2 4 0 2 0 2 2 2 2 4 5 7 4 2 0 2 0

A 4

B

Em ~ D G D Em Em

2 2 4 5 4 2 4 0 2 0 2 4 0 2 0 4 0 2 2

Em D Em D

0 2 2 2 0 0 2 2 2 0 2 4 0 4

Em D Bm D Em Em

2 2 2 0 0 2 4 0 2 0 4 0 2 2

Notes: also played with swapped parts
 this is just a slight variation of 'The Tenpenny Bit' / 'Three Little Drummers'